



**SL 200**  
LINE AMPLIFIER

# SL 200

LINE AMPLIFIER



AMPLIFICADOR DE LINHA  
SAÍDA DE TENSÃO CONSTANTE 70,7V



Proteger o ambiente e um dever de todos

WWW.SANSARA.IND.BR



**SL 200**  
LINE AMPLIFIER

## Introdução

O SL200 é um amplificador, com saída de tensão constante de 70,7V desenvolvido para sonorizar, Shoppings, Teatros, Hotéis, Auditórios, Escritórios, Supermercados, Lojas, Consultórios, Aeroportos e etc..

Construído em gabinete de 1 ½ ( uma e meia ) unidade rack, o SL 200 ocupa o espaço mínimo em seu bastidor.

Por não possuir ventilador interno, recomendamos utilizá-lo somente em bastidores com ventilação forçada.

- - Circuito de alta velocidade, não mascara a fonte de sinal;
- - Fornece 200WRMS, sendo 2x 100WRMS a 50 ohms de impedância nas cargas;
- - Saída sem transformador para elevar a tensão, proporcionando melhor qualidade de som;
- - Proteção eletrônica contra curtos na saída;
- - Fonte de alimentação com transformador toroidal;
- - Controle de volume no painel frontal;
- - Indicadores visuais de sinal (signal) e saturação (clipping) no painel frontal;
- - Entrada com conector XLR, podendo ser balanceada, quando solicitada pelo cliente;
- - Terra e chassi interligado com proteção contra surtos de corrente;
- - Proteção contra elevação de temperatura, por meio de termostato;
- - Proteção contra DC na saída;
- - Chave de seleção de tensão de entrada AC 127V/220V;
- - Fusível de proteção.

## Precauções

1. Verifique sempre a chave seletora de voltagem antes de ligar o aparelho, ela deve estar de acordo com a rede local.

O SL 200 sai da fábrica com a chave seletora em 220V;

2. Use somente fusíveis de retardo conforme o valor especificado no painel traseiro do aparelho;

**127V 4A / 220V 2A**

3. Verifique se a impedância da linha ou as caixas acústicas está correta e se os transformadores casadores correspondem

a sua necessidade ( impedância , potência e tensão do primário );

4. Certifique-se quanto ao nível de sinal na entrada e se o mesmo não apresenta tensão contínua;

5. Durante a utilização, corrigir o volume ( level ) caso o indicador de saturação ( clipping ) estiver acendendo;

6. O sinal saturado apresenta tensão contínua na saída, saturando os transformadores casadores, podendo até queimá-los. O mesmo ocorre com os falantes quando usar caixas acústicas;

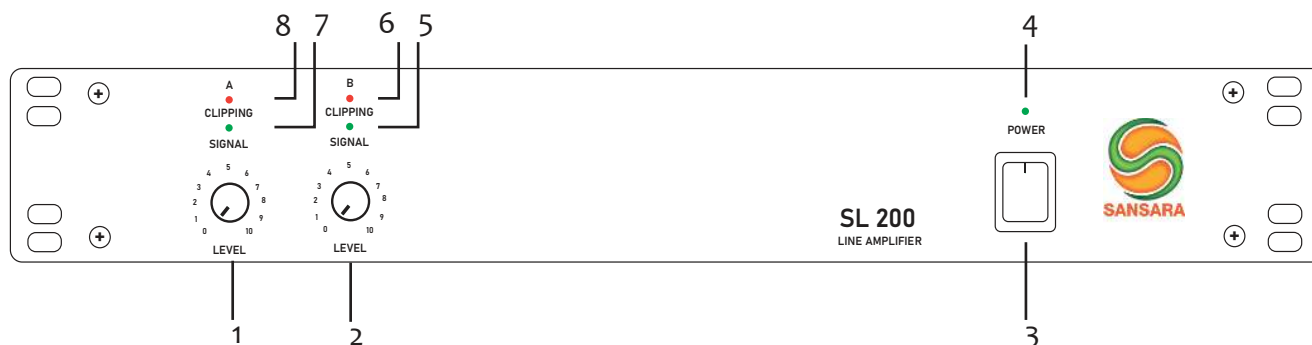
7. A impedância de entrada é de 27 KOHMS. Esta impedância cai pela metade quando ligamos duas entradas em paralelo, cai novamente pela metade se ligarmos quatro entradas em paralelo, e assim sucessivamente, portanto, verifique se a fonte de sinal suporta o número de amplificadores a ela ligados.

8. É possível fazer ligação em ponte ( 141 VRMS ); porém isso requer certos conhecimentos e experiência por parte do instalador. Solicite maiores informações ao departamento técnico da SANSARA

**Não nos responsabilizamos por danos causados por erros de instalação ou uso inadequado do aparelho. Resaltamos que o sistema de proteção contra curto nas saídas, fica inoperante nessa condição.**

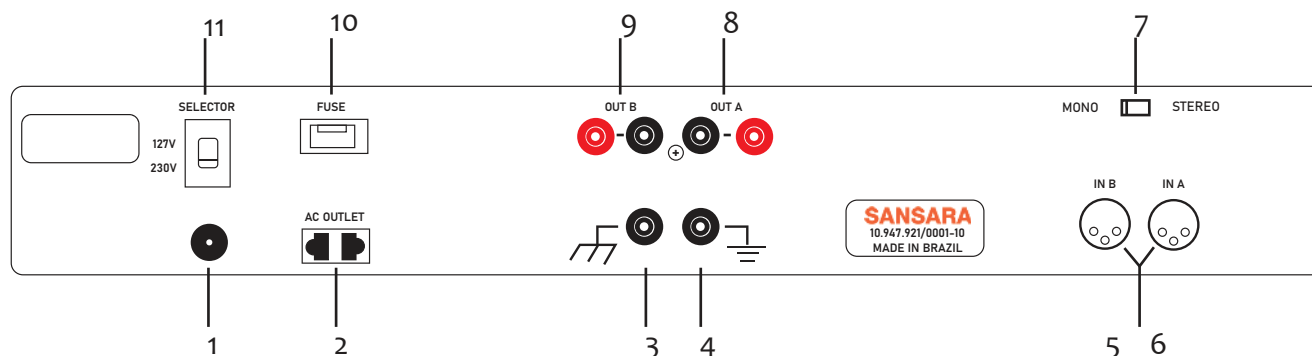
9. Nunca obstrua as aletas de ventilação. O SL 200 não possui ventilador interno.

## Painel Dianteiro



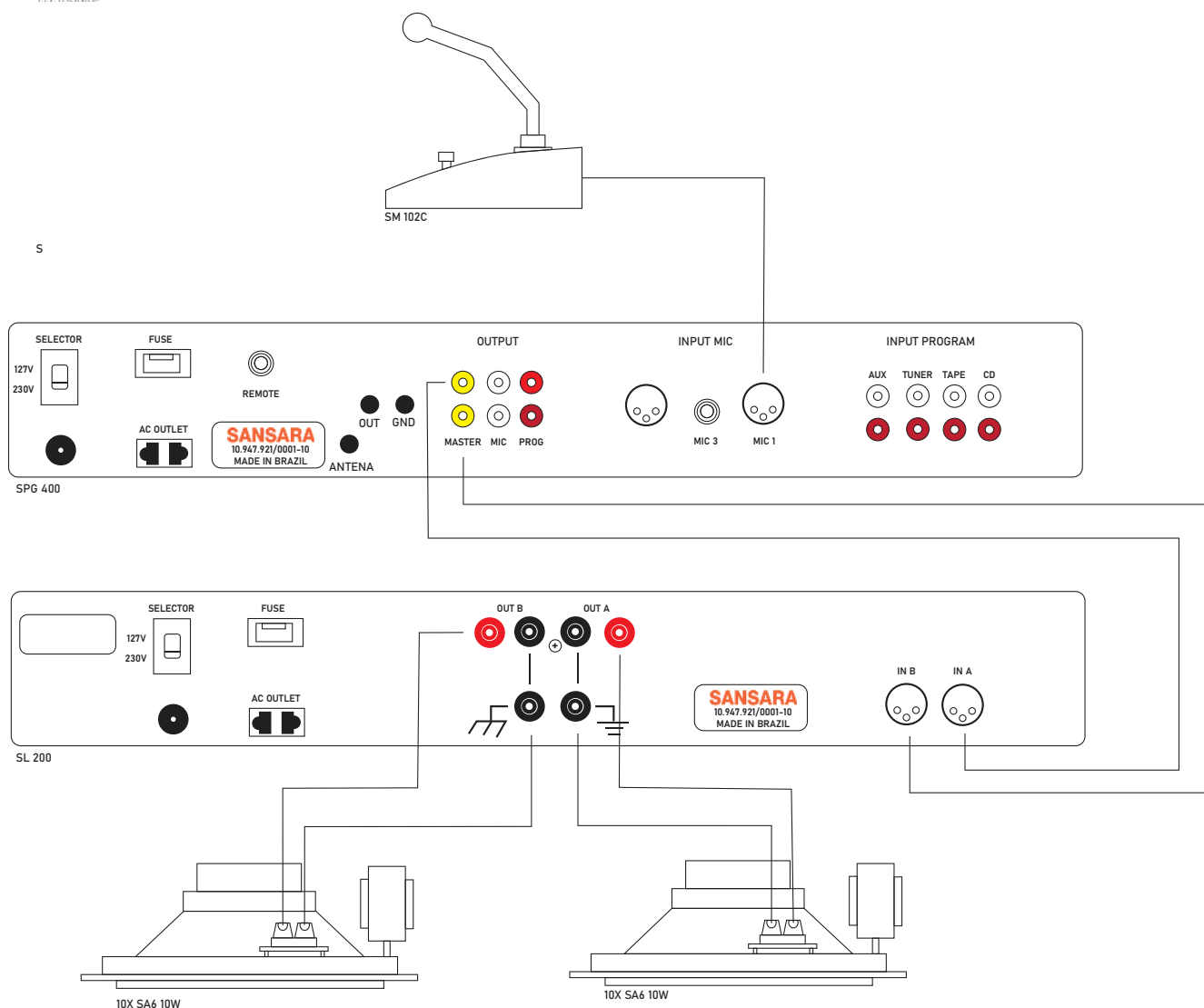
1. Botão Level: controla o nível de sinal de saída A;
2. Botão Level: controla o nível de sinal de saída B;
3. Chave Power: liga e desliga o equipamento;
4. Led Power: indica que o equipamento está ligado;
5. Led Signal: indica a presença de sinal na saída do canal B;
6. Led Clipping: indica que o sinal de saída está saturando do canal B;
7. Led Signal: indica a presença de sinal na saída do canal A;
8. Led Clipping: indica que o sinal de saída está saturando do canal A

## Painel Traseiro



1. Cabo de Força: entrada de tensão AC 127V/ 230V;
2. AC Outlet: tomada de força auxiliar, suporta até 400W;
3. Frame: borne aterramento do chassi;
4. GND: borne de aterramento do circuito;
5. IN B: conector XLR de entrada de sinal – pino1 terra/ pino 2 sinal/ pino 3 não ligado;
6. IN A: conector XLR de entrada de sinal – pino1 terra/ pino 2 sinal/ pino 3 não ligado;
7. Chave Mono/Stereo: em Mono coloca as entradas em paralelo e na posição Stereo as entradas são independentes; (está chave seletora não está presente nos amplificadores Mono)
8. OUT A: bornes de saída de sinal amplificado do canal A;
9. OUT B: bornes de saída de sinal amplificado do canal B;
10. Fuse: porta fusível, utilizar de 4,0A para 127V e 2,0A para 230V;
11. Selector: chave seletora de tensão AC 127V/ 230V.

## Diagrama de Ligação SL 200



## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS SL 200

Potência	2x 100WRMS a 50 ohms
Distorção Harmônica Total	Menor que 0,05%
Resposta de Frequência	50Hz a 20kHz
Relação Sinal / Ruído	Melhor que 90dB
Impedância de Entrada	27K Ohms
Alimentação	127/220 VAC ± 6%
Consumo Máximo	300VA
Dimensões do gabinete – sem painel frontal	430x270x63mm
Dimensões do gabinete – com painel frontal	483x273x66,6mm
Peso	8,5Kg
Acabamento	Pintura a pó epóxi

Medições feitas com rede de 127 VAC + 6%