

SL 1300

LINE AMPLIFIER



AMPLIFICADOR DE LINHA
SAÍDA DE TENSÃO CONSTANTE 70,7V



Proteger o ambiente é um dever de todos

Introdução

O SL1300 é um amplificador com saída de tensão constante de 70,7V, desenvolvido para sonorizar: shoppings, teatros, hotéis, aeroportos, auditórios, escritórios, supermercados, lojas, clínicas médicas e etc. Construído em gabinete de duas unidades rack, o SL1300 ocupa espaço mínimo em seu bastidor. Por não possuir ventilador interno, recomendamos utiliza-lo em bastidores com ventilação forçada.

- - Circuito de alta velocidade, não mascara a fonte de sinal;
- - Fornece 1.300WRMS, sendo 2x 600WRMS a 8 ohms de impedância nas cargas;
- - Saída sem transformador para elevar a tensão, proporcionando melhor qualidade de som;
- - Proteção eletrônica contra curtos na saída;
- - Fonte de alimentação com transformador toroidal;
- - Controle de volume no painel frontal;
- - Indicadores visuais: VU Bargraph, corrente contínua DC e sobre aquecimento TEMP no painel frontal;
- - Entrada com conector XLR, podendo ser balanceada, quando solicitada pelo cliente;
- - Terra e chassi interligado com proteção contra surtos de corrente;
- - Proteção contra elevação de temperatura, por meio de termostato;
- - Proteção contra DC na saída;
- - Sistema de Stand-by com relês;
- - Ventilação forçada, nunca obstruir a entrada ou saída de ar;
- - Chave de seleção de tensão de entrada AC 127V/220V;
- - Fusível de proteção.

Precauções

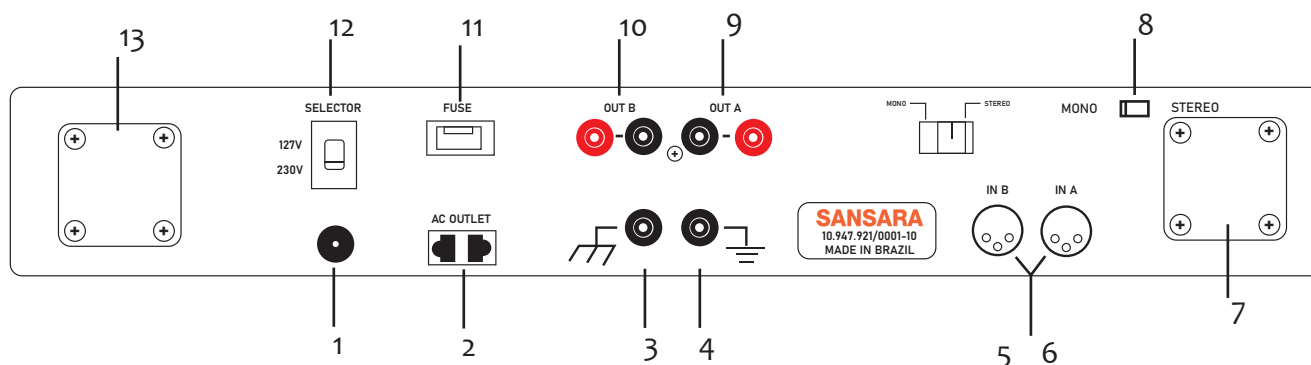
- 1- Verifique sempre a chave seletora de voltagem antes de ligar o aparelho, ela deve estar de acordo com a rede local. O SK 1300 sai da fábrica com a chave seletora em 220V;
- 2- Use somente fusíveis de retardo conforme o valor especificado no painel traseiro do aparelho;
127V 15A / 220V 8A
- 3- Verifique se a impedância da linha ou as caixas acústicas está correta e se os transformadores casadores correspondem a sua necessidade (impedância , potência e tensão do primário);
- 4- Certifique-se quanto ao nível de sinal na entrada e se o mesmo não apresenta tensão contínua;
- 5- Durante a utilização, corrigir o volume (level) caso o indicador de saturação (clipping) estiver acendendo;
- 6- O sinal saturado apresenta tensão contínua na saída, saturando os transformadores casadores, podendo até queimá-los. O mesmo ocorre com os falantes quando usar caixas acústicas;
- 7- A impedância de entrada é de 27 KOHMS. Esta impedância cai pela metade quando ligamos duas entradas em paralelo, cai novamente pela metade se ligarmos quatro entradas em paralelo, e assim sucessivamente, portanto, verifique se a fonte de sinal suporta o número de amplificadores a ela ligados.
- 8- É possível fazer ligação em ponte (141 VRMS); porém isso requer certos conhecimentos e experiência por parte do instalador. Solicite maiores informações ao departamento técnico da SANSARA.
Não nos responsabilizamos por danos causados por erros de instalação ou uso inadequado do aparelho.
Ressaltamos que o sistema de proteção contra curto nas saídas, fica inoperante nessa condição.
- 9- Nunca obstrua as entradas de ar para ventilação. O SK 1300 possui ventilador interno.

Painel Dianteiro



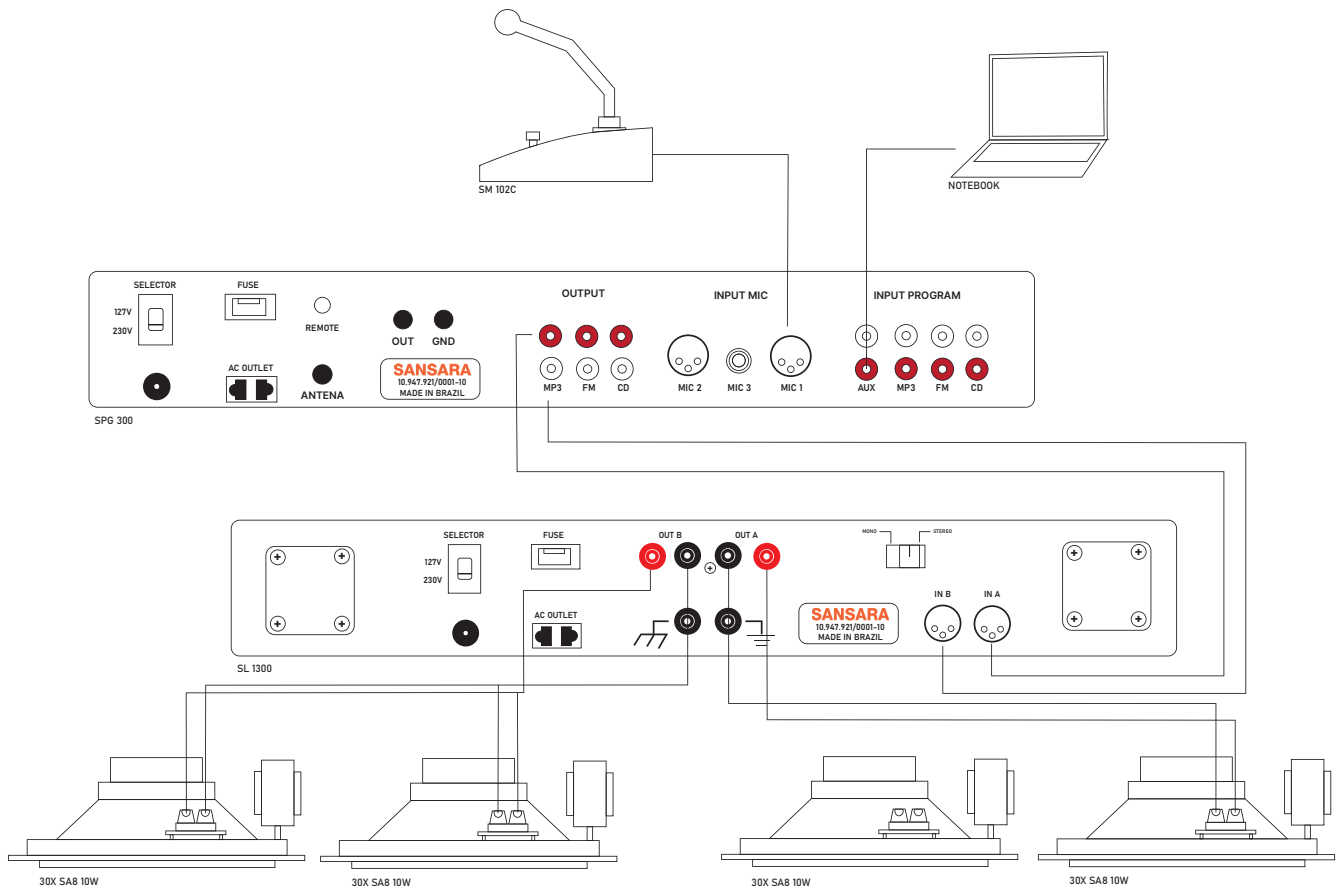
1. Botão Level: controla o nível de sinal de saída do canal A;
2. Botão Level: controla o nível de sinal de saída do canal B;
3. Chave Power: liga e desliga o equipamento;
4. Saída de ar da ventilação forçada do canal B, nunca obstruir;
5. Led Power: indica que o equipamento está ligado;
6. Led TEMP; indica sobre aquecimento do amplificador;
7. Led DC: indica tensão contínua na saída do amplificador;
8. VU Bargraph: indica a presença de sinal na saída do canal B;
9. VU Bargraph: indica a presença de sinal na saída do canal A;
10. Saída de ar da ventilação forçada do canal A, nunca obstruir.

Painel Traseiro

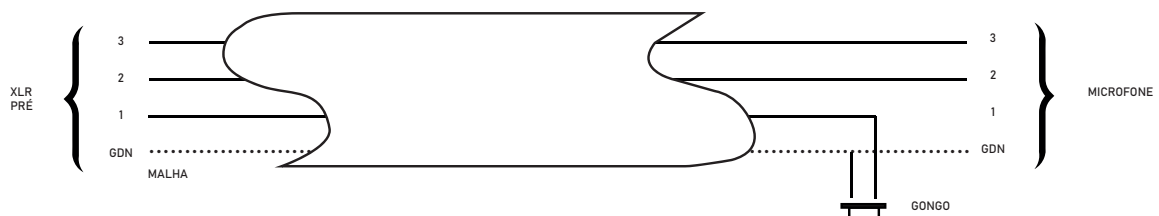


1. Cabo de Força: entrada de tensão AC 127V/ 230V;
2. AC Outlet: tomada de força auxiliar, suporta até 400W;
3. Frame: borne aterramento do chassi;
4. GND: borne de aterramento do circuito;
5. IN B: conector XLR de entrada de sinal – pino1 terra/ pino 2 sinal +/ pino 3 sinal -;
6. IN A: conector XLR de entrada de sinal – pino1 terra/ pino 2 sinal +/ pino 3 sinal -;
7. Ventoinha para forçar a entrada de ar no canal A, nunca obstruir;
8. Chave Mono/Stereo: em Mono coloca as entradas em paralelo e em Stereo as entradas são independentes;
9. OUT A: bornes de saída de sinal amplificado do canal A;
10. OUT B: bornes de saída de sinal amplificado do canal B;
11. Fuse: porta fusível, utilizar de 15,0A para 127V e 8,0A para 230V;
12. Selector: chave seletora de tensão AC 127V/ 230V;
13. Ventoinha para forçar a entrada de ar no canal B, nunca obstruir.

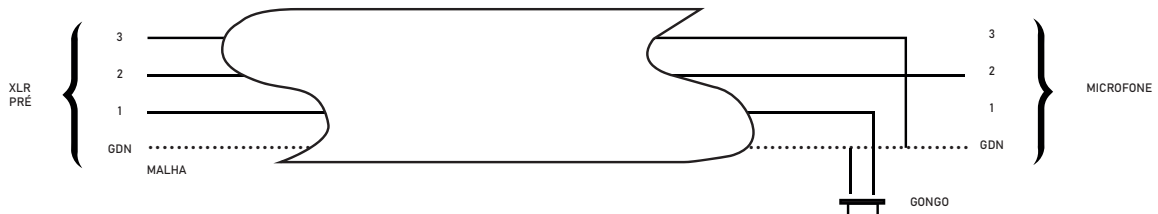
Diagrama de Ligação SL 1300



MICROFONE BALANCEADO



MICROFONE DESBALANCEADO



ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS SL 1300

Potência	2x 600WRMS a 8 ohms
Distorção Harmônica Total	Menor que 0,05%
Resposta de Frequência	50Hz a 20kHz
Relação Sinal / Ruído	Melhor que 90dB
Impedância de Entrada	27K Ohms
Alimentação	127/220 VAC ± 6%
Consumo Máximo	1800VA
Dimensões do gabinete – sem painel frontal	430x400x86mm
Dimensões do gabinete – com painel frontal	430x400x86mm
Peso	15Kg
Acabamento	Pintura a pó epóxi

Medições feitas com rede de 127 VAC + 6%